

ANTÓN CASTRO

BIOGRAFÍA

Antón Castro. Nombre completo Antonio Rodríguez Castro (Arteijo, La Coruña, 25 de agosto de 1959-). Escritor, periodista cultural y traductor español, publica tanto en castellano como en gallego.

Reside en Zaragoza, y colabora con diferentes medios de prensa y radio, principalmente en los suplementos culturales de periódicos como Imán, El Día de Aragón, Rayuela y La Cultura en El Periódico de Aragón, Artes y letras del Heraldo de Aragón. Ha sido director de la editorial Olifante durante siete años. Desde el año 2000 dirige los Encuentros Literarios de Albarracín.

También trabaja en televisión, como presentador y director: Viaje a la luna, El Paseo y Borradores en las televisiones autonómicas de Aragón.

Ha participado en los textos de más de 100 catálogos de arte y es un gran conocedor de la fotografía.

Traduce al castellano autores gallegos y portugueses, como José Agostinho Baptista, Miquel Ángel Riera, Manuel Rivas, Miguel Torga, y al premio Nobel José Saramago, entre otros.

Fuentes: *Departamento de Bibliotecas y Documentación*

PREMIOS

- Premio Álvaro Cunqueiro de Periodismo, por el artículo “María Callas: aquella voz que estremeció el siglo”, 1987
- Premio de la Asociación de la Prensa de Aragón, 1990
- Premio de Periodismo Ciudad de Zaragoza, 1990
- Premio Búho de la Asociación Aragonesa de Amigos del Libro, 2000

OBRAS

1987.- “Mitologías”
1990.- “El corazón desbordado”
1990.- “Los pasajeros del estío”
1991.- “El silbo vulnerado”

- 1991.- “Bestiario Aragonés”
1992.- “Aragoneses ilustres, ilustrados e iluminados”
1994.- “Retratos imaginarios” - en colaboración con José Luis Cano
1994.- “Veneno en la boca. Conversaciones con 18 escritores”
1995.- “El testamento de amor de Patricio Julve”
1995.- “A lenda da cidade asolagada”
1995.- “Arquitecturas imaginarias de Aragón”
1997.- “Vida e morte das baleas”
1998.- “Los seres imposibles”
1999.- “El álbum del solitario”
1999.- “Parábolas y monstruos de Javier Tomeo”
2001.- “Aragón”
2002.- “Vidas de cine”
2006.- “Golpes de mar”
2004.- “Vidas de cine”
2008.- “Fotografías veladas”
2009.- “Jorge y las sirenas”
2009.- “Grutas de cristal y el Puente de Fonseca”

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

El álbum del solitario. Barcelona: Destino, 1999

El álbum del solitario. Barcelona: Planeta-De Agostini, 2000

Aragón. Zaragoza: Gobierno de Aragón, 2001

Aragoneses ilustres, ilustrados e iluminados. Zaragoza: Departamento de Presidencia y Relaciones Institucionales, 1993

Fotografías veladas. Zaragoza: Xordica, 2008

Golpes de mar. Barcelona: Destino, 2006

Jorge y las sirenas. La Muela, Zaragoza: Marboré, 2009

Los pasajeros del estío. Tarazona; Madrid: Olifante, 1990

Retratos imaginarios. Zaragoza: Mira, 1994

El sembrador de prodigios. Zaragoza: Libros Certeza, 2005

Los seres imposibles. Barcelona: Destino, 1998

El silbo vulnerado: "un sueño de juglares". Zaragoza: Diputación, 1991

El testamento de amor de Patricio Julve. Barcelona: Destino, 2000

Veneno en la boca: conversaciones con 18 escritores. Zaragoza: Xordica, 1994

Vida e morte das baleas. A Coruña: Espiral Maior, 1997

OBRAS EN COLABORACIÓN

Abalo, Elisa. *Íntima narrativa: 2003 decembro, xaneiro 2004: Casa da Parra, Santiago de Compostela* / textos, Antón Castro, José Lois Estévez. Santiago de Compostela: Dirección Xeral de Promoción Cultural, 2003

Alexis. *Arquitecturas imaginarias de Aragón* / textos de Antón Castro. Zaragoza: Ibercaja, 1996

Andrés, Alberto. *Huellas recogidas: Museo Pablo Serrano, mayo-junio de 2004* / textos, Antón Castro, Alberto Andrés. Zaragoza: Departamento de Educación, Cultura y Deporte, 2004

Antonio Fortún: *exposición itinerante* / autores de los textos, José Luis Lasala, Antón Castro. [S.I.]: Ibercaja, 1991

Ávila Durán, Pedro. *Consumibles IPC consumidores: agosto, 2003, Espacio para a Arte, Pontevedra* / texto, Antón Castro. Pontevedra: Caja Madrid, Obra Social, 2003

Bestiario aragonés / texto de Antón Castro; litografías de Natalio Bayo. Zaragoza: Oroel, 1991

Cabal, Guillermo. *Tránsito redundante: Zaragoza, Centro Cultural Ibercaja..., del 27 de abril al 26 de mayo de 2006* / textos, Antón Castro y Guillermo Cabal. Zaragoza: Ibercaja, Obra Social y Cultural, 2006

Calvo Pedrós, Antonio. *El temblor de la realidad: [exposición]* / Antón Castro. Zaragoza: Asociación de la Prensa de Aragón, 2005

Cariñena, Mariano. *Conversaciones con Mariano Cariñena* / Antón Castro. Zaragoza: Centro Dramático de Aragón, 2004

Casas / Antón Castro... [et al.]. Zaragoza: Pronisa, 2007

Castells, Joaquim. *El Maestrazgo: la invención de una belleza sobrenatural* / texto de Antón Castro. Barcelona: Juventud, 2001

Castells, Joaquim. *El Maestrazgo: la invención de una belleza sobrenatural* / texto de Antón Castro. Zaragoza: Ibercaja, Departamento de Obra Social y Cultural, 2002

Correlimos: ceramistas contemporáneos: emociones compartidas: sala de exposiciones del Ayuntamiento de Alcañiz, 8 septiembre-8 octubre de 2006 / [texto de presentación, Antón Castro, Pilar Sarto Fraj]. Alcañiz: Comisión de Cultura, 2006

Coyne: Museo de Zaragoza, julio-septiembre de 2003 / textos, Pedro Avellaned, Antón Castro. Zaragoza: Departamento de Educación, Cultura y Deporte, 2003
Cruzado, Edrix. *La melodía del color: Galería Moldurarte, del 25 de octubre al 25 de noviembre de 1995* / Edrix Cruzado; texto, Antón Castro. Zaragoza: Galería Moldurarte, 1995

Diez artistas contra la violencia de género / textos, Carmen Gallego, Marina Núñez y Antón Castro. Zaragoza: Ayuntamiento de Zaragoza, Servicios Sociales Especializados, 2004

Eden, Jan van. *El observador ante el caos: pintura, 6 de septiembre-7 de octubre 2007* / Jan van Eden; [textos, Miguel Ángel Córdoba, Antón Castro]. Binéfar: Fundación Alcort, 2007

El humor gráfico en la prensa aragonesa actual: Museo de Zaragoza, del 16 de mayo al 30 de junio de 2001 / [textos, Antón Castro... et al.]. Zaragoza: Asociación de la Prensa de Aragón, 2001

Fernán-Vello, Miguel Anxo. *La raíz poseída* / selección y traducción de Luciano Rodríguez; introducción de Antón Castro. [S.l.]: Olifante, Ediciones de Poesía, 1989

García Aznar, Pedro. *El oficio del dibujante: Palacio de Montemuzo, 5-24 septiembre 2006* / Pedro García; textos, Eduardo Laborda, Antón Castro, M^a Luisa Grau Tello. Zaragoza: Servicio de Cultura, 2006

Germán, Luis. *Luis Germán, el oficio del dibujante: Palacio de Montemuzo, 5-24 de septiembre 2006* / textos, Antón Castro, M^a Luisa Grau Tello, Eduardo Laborda. Zaragoza: Servicio de Cultura, 2006

Gimeno, Santiago. *Santiago Gimeno, esculturas: Gobierno de Aragón, Monasterio Nuevo de San Juan de la Peña, julio-octubre de 2008* / textos, Antón Castro, Jaime Ángel Cañellas. Zaragoza: Gobierno de Aragón, Departamento de Industria, Comercio y Turismo, 2008

Gómez, Julio Antonio. *El corazón desbordado: (epistolario)* / edición de Anton Castro. Tarazona: Olifante, 1989

Harmonía: deporte y arte contemporáneo: Zaragoza, Museo Camón Aznar de Ibercaja, del 29 de junio al 30 de julio de 2004 / texto, Antón Castro. Zaragoza: Ibercaja, 2004

Intersticios: [14 de xaneiro a 6 de febreiro de 2005, Sala de Exposicións I, Centro Social Caixanova] / textos, Antón Castro, Paula Fernández Bañuelos. Orense: Fundación Caixanova, 2004

Jiménez, Juan. *Gota a gota: Torreón Fortea, 1 abril-18 mayo 2008* / Juan Jiménez; textos, Antón Castro, Juan Giménez, María Bernad. Zaragoza: Servicio de Cultura, 2008

Lago, Lino. *Pintura aparte: del 21 de mayo al 8 de junio de 2003: Casa de Galicia, Madrid* / textos, Antón Castro. Madrid: Casa de Galicia en Madrid, 2003

López Osornio, César. *César López Osornio: 7 al 28 febrero 1991, Sala de exposiciones del Ayuntamiento, Sala Ibercaja "Genaro Poza"* / autor de los textos, Antón Castro. Zaragoza: Ayuntamiento de Zaragoza, 1991

Manufacturas del alma: artesanos de Aragón y sus talleres / Antón Castro; fotografías, Antonio Ceruelo. Zaragoza: Asociación Profesional de Artesanos de Aragón: Gobierno de Aragón, Departamento de Industria, Comercio y Turismo, 2006

Marcuello Calvín, José Ramón (1947-). *Zaragoza: el agua que nos lleva-modernidad = l'eau qui nous mène-modernité = the water that bears us-modernity* / textos, José Ramón Marcuello y Antón Castro. Zaragoza: Prames, 2003

Moré, Pilar. *Realidad subjetiva: Palacio de Montemuzo, 9 octubre-19 noviembre 2006* / textos, Rafael Ordóñez Fernández, Antón Castro, Jaime Esaín. Zaragoza: Servicio de Cultura, 2006

Papeles, páginas, letras--: un libro en conversación con su lector / coordinación, Antón Castro, Javier Delgado, José Carlos Mainer. Zaragoza: Libros Pórtico, 1996

Parábolas y monstruos de Javier Tomeo / edición y selección, Daniel Rodríguez Gascón, Antón Castro. Zaragoza: Ayuntamiento de Zaragoza, Servicio de Cultura, 1999

Pazos, Francisco. *Francisco Pazos: esculturas: sala de exposicións Antón Rivas Briones, Vilagarcía de Arousa, 4 ó 24 de febreiro de 2005* / [textos, Antón Castro... et al. Vilagarcía de Arousa: Concellería de Cultura, 2005

Pedro, Florencio de. *En el umbral: [exposición] / textos*, Rafael Ordóñez, Antón Castro, Florencio de Pedro. [S.l.]: F. de Pedro, 1994

Pedro, Florencio de. *Sombraural: escultura, pintura, grabado: Valencia, Sala de Exposiciones de IberCaja, del 23 de septiembre al 16 de octubre de 2004 / texto*, Antón Castro. Zaragoza: IberCaja, Obra Social y Cultural, 2004

Pepe Cerdá, Arturo Gómez, José Verón: *pintura, escultura, fotografía: Salas de Exposiciones de la UNED, Calatayud, del 10 de abril al 6 de mayo de 2003 / textos*, Julio Fuentes Losa, María Jesús Buil, Antón Castro. Calatayud: UNED Calatayud, 2003

Pereira Figueroa, Miguel A. *Locus: Sala de Exposicións Antón Rivas Briones, Concello de Vilagarcía, do 23 de agosto ó 22 de setembro de 2002 / textos*, Ignacio Castro, Antón Castro. Vilagarcía de Arousa: Concellería de Cultura, 2002

Salinas, Rafael. *Luis Galve / Rafael Salinas*, Antón Castro; prólogo de Josep Maria Colom. Zaragoza: IberCaja, Obra Social y Cultural, 2003

Sanjurjo, Pedro. *Boreal-hiperboreal: Escuela de Arte de Zaragoza, del 13 de noviembre al 20 de diciembre de 2002 / [textos, Antón Castro, Santiago Echandi, Antonio Fernández-Molina]*. Zaragoza: Escuela de Arte de Zaragoza, 2002

Sanjurjo, Pedro. *Final de trayecto: Zaragoza: Centro Cultural Ibercaja: del 6 al 28 de marzo de 2003 / textos* Antón Castro y Pedro Sanjurjo. Zaragoza: Departamento Obra Social y Cultural de Ibercaja, 2003

Serrano, Pablo. *Pablo Serrano: de la idea a la escultura: exposición / textos*, Antón Castro, María Luisa Cancela Ramírez de Arellano, Silvia Abad Villarroya. Zaragoza: Departamento de Educación, Cultura y Deporte, Gobierno de Aragón, 2007

Sevillano, Ángel. *Ángel Sevillano: exposición / textos*, Antón Castro... et al...]. Santiago de Compostela: Dirección Xeral de Promoción Cultural, 2003

Souvenir: soldiers of the world: [Antiguos Depósitos Ruiseñores (Parque Pignatelli), 17 de mayo al 3 de julio de 2005 / textos, Antón Castro... et al.]. Zaragoza: Ayuntamiento de Zaragoza, 2005

Valat, Jacques. *Pirineos, cara a cara: exposición / fotografías* de Jacques Valat; texto, Antón Castro. [S.l.: s.n.], 2007

Verísimo, Ángel. *Ángel Verísimo: febreiro 2006, Conxunto Histórico Soutomaior / texto*, Antón Castro. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra, 2006

Vida infame de Tristán Fortesende / Antón Castro. As trazas do demo / Manoel Riveiro Loureiro. Homo sapiens / Xoan Bernárdez Vilar. Sada: Edicións do Castro, 1984

Viejo, Mariano. *Obra sobre papel (1989-2005): Palacio de Montemuzo, 31 enero-5 marzo 2006 / texto, Antón Castro. Zaragoza: Servicio de Cultura, 2006*

Zaragoza, una historia de cine / [I y II Jornadas sobre la Historia del Cine en Zaragoza; autores de los textos, Antón Castro... et al.]. Zaragoza: Centro de Historia de Zaragoza, [2005]

MATERIALES ESPECIALES

As pachocas [Música notada] / letra, tradicional; música, tradicional, Antón Castro; arreglos, Xoán L.F. Saavedra. Madrid: Pentamusic, 2001

Sopeña, Gabriel (1962-). *Orillas [Grabación sonora]: trece poemas de mujeres hispanas: [libro con una breve introducción sobre la poesía de las trece biografiadas e información sobre el compositor, las intérpretes y letra de los poemas]. Zaragoza: Prames, 1998*

COMO TRADUCTOR

Riera, Miquel Àngel. *Los dioses inaccesibles. Barcelona: Destino, 1992*

ARTÍCULOS Y SEPARATAS

“Destino de Lumia”. Nun cuarto para agardar: "Traballos premiados no 10º concurso de narracións curtas Modesto R. Figueiredo do Pedrón de Ouro "Sada (A Coruña): Edicións do Castro, 1985

TRADUCCIONES DE LA OBRA DEL AUTOR

Souvenirs: soldiers of the world: Antiguos Depósitos Ruiseñores, Parque Pignatelli, 17 de mayo al 3 de julio de 2005. Zaragoza: Ayuntamiento de Zaragoza, 2005

Manuel Vilariño: exposition, Toulouse, Galerie municipale du Château d'eau, 6 septembre-15 octobre 2001. Toulouse: Galerie municipale du Château d'eau [France], 2005

ANTÓN CASTRO COMO TRADUCTOR

Riera, Miquel Àngel. *Los dioses inaccesibles* [Déus inaccesibles]. Barcelona: Destino, 1992

Baptista, José Agostinho [Agora e na hora da nossa morte]. *Ahora y en la hora de nuestra muerte*. Zaragoza: Olifante, 2001

Álvarez Cáccamo, Xosé María. *Habitación del mar: antología, 1983-2003*. Zaragoza: Olifante, 2004

ANTÓN CASTRO EN LA RED

- **Bitácora personal de Antón Castro**
<http://antoncastro.blogia.com/>
- **Bitácora sobre Golpes de mar**
<http://golpesdemar.blogia.com/>
- **Sobre musas y demonios, libros, editoriales, escritores y otras lecturas**
<http://sobremusas.wordpress.com/2009/06/10/anton-castro-en-la-semana-de-autor/>
- **Gran Enciclopedia Aragonesa**
http://www.encyclopedia-aragonesa.com/voz.asp?voz_id=3443